

AU TEMPS DES ROMAINS À LILLEBONNE



CULTURE

PORTEUR DU PROJET SERVICE SITES ET MUSEES DEPARTEMENTAUX - THÉÂTRE ROMAIN DE LILLEBONNE

INTERVENANT(S)

Médiateurs des sites et musées
départementaux et du musée
Juliobona

DISPONIBILITÉ DES INTERVENANTS

Selon disponibilité des médiateurs

NIVEAU(X) CONCERNÉ(S)

Tous niveaux

COÛT GLOBAL

6.50 €/ élève

NOMBRE D'ÉLÈVES CONCERNÉS

Une classe entière
Plusieurs classes d'un même
collège

LIEU(X) DE SORTIE(S)

Théâtre romain de Lillebonne et
Musée Juliobona

COORDONNÉES DE L'OPÉRATEUR

Service des publics des Sites et
musées départementaux :

Tél. : 02 35 15 69 11

[musees.departementaux@seinemari
time.fr](mailto:musees.departementaux@seinemari
time.fr)

ou

Musée Juliobona :

Tél. : 02 35 95 90 13

musee-juliobona@cauxseine.fr

Le Théâtre romain de Lillebonne est un monument de spectacle exceptionnel par ses dimensions. Toujours en cours de fouille et de restauration, il permet de comprendre l'architecture et le fonctionnement des édifices de ce type.

Le musée Juliobona accueille et présente les nombreuses découvertes archéologiques réalisées à Lillebonne et aux alentours permettant ainsi de découvrir la vie quotidienne à l'époque romaine.

Les visites conjointes du théâtre et du musée permettent d'appréhender la ville antique de Lillebonne, de comprendre son organisation, d'en découvrir les principaux bâtiments et les activités quotidiennes de ses habitants.

Les ateliers proposés aident les élèves à se plonger dans l'univers de la vie quotidienne et des loisirs à l'époque romaine.

Le Théâtre romain de Lillebonne: visite commentée du monument et ateliers "théâtre antique" et "masques". Découverte des spectacles de théâtre de l'Antiquité, des personnages, des masques et des codes de représentation. Présentation de différents textes du répertoire antique.

Le Musée: visite guidée du musée de Lillebonne, découverte de l'histoire de la cité, de son apogée à son déclin et de la vie quotidienne de ses habitants, rythmée par le commerce, le théâtre, les rites funéraires, le culte, les thermes ou encore les objets du quotidien.

INTERVENTIONS (durée totale 5 heures - module journée)

Temps de découverte : 1 heure 30 (musée + théâtre)

Temps de pratique : 3 heures (1h30 d'atelier masque + 1h30 d'atelier théâtre)

Temps de synthèse : 30 minutes (représentation théâtrale)

D'autres parcours peuvent être proposés sur demande des enseignants pour s'adapter au mieux au projet pédagogique de la classe.

